Kl 79/26

Кл 79/26

АРХАНГЕЛЬСКІЙ СОБОРЪ

ВЪ МОСКОВСКОМЪ КРЕМЛѢ.

СОЧ. И. М. СНѢГИРЕВА.

(СЪ ДВУМЯ РИСУНКАМИ)

ДВѢНАДЦАТЫЙ И ТРИНАДЦАТЫЙ ВЫПУСКИ

РУССКИХЪ ДОСТОПАМЯТНОСТЕЙ,

ИЗД. А. МАРТЫНОВА.

МОСКВА.

1865.

ИЗЪ КНИГЪ М. Н. ЧУБАНОВА

Кл 79/26

200-85

АРХАНГЕЛЬСКІЙ СОБОРЪ

ВЪ МОСКОВСКОМЪ КРЕМЛѢ.

СОЧ. И. М. СНЕГИРЕВА.

(СЪ ДВУМЯ РИСУНКАМИ)

ИЗД. А. МАРТЫНОВА.

РОССІЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛІОТЕКА

МОСКВА.
Въ типографіи Шюманъ и Глушкова.
1865.

Одобрено цензурою. Москва. Іюля 12 дня 1865 года.

РОССИЙСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
БИБЛИОТЕКА
1979-03

Лит. К. Эрнст

АРХАНГЕЛЬСКІЙ СОБОРЪ

ВЪ МОСКОВСКИМЪ КРЕМЛѢ.

АРХАНГЕЛЬСКІЙ СОБОРЪ

ВЪ МОСКОВСКОМЪ КРЕМЛѢ.

На южномъ хребтѣ кремлевскихъ горъ, въ концѣ XIII, или въ началѣ XIV вѣка уже стояла деревянная церковь во имя Чиноначальника небесныхъ силъ, Архангела Михаила. Вмѣстѣ съ нимъ православною Церковію, 8 ноября, празднуется день всѣхъ ангеловъ, *хранителей душъ и тѣлесъ*. Этому Архистратигу силы Господней, *Князю Великому*, «блюстителю людей отъ всякаго обстоянія діавольскаго» греческіе цари посвящали и города и храмы; его же святымъ ликомъ украшается гербъ матери градовъ русскихъ, Кіева; въ честь его великій князь московскій Іоаннъ Калита въ своей столицѣ, соорудилъ соборъ, а въ немъ усыпальницу себѣ и своимъ преемникамъ, какъ бы для того, чтобы *первый хранитель* душъ человѣческихъ при жизни ихъ, былъ блюстителемъ и тѣлъ ихъ по смерти. Свидѣтельствомъ же особеннаго чествованія этому Архангелу въ Москвѣ служатъ три храма во имя его и притомъ всѣ три надгробные: въ Архангельскомъ соборѣ надъ гробницами великихъ князей и царей, у Спаса на Бору надъ могилами князей и княгинь, въ Чудовѣ монастырѣ надъ св. мощами Святителя Алексія, нѣкогда опочивавшими въ соборной церкви Архангела Михаила.

Великій князь Іоаннъ Калита, утвердившій право великаго княженія за своимъ родомъ, въ 1332 году соорудилъ, на мѣстѣ прежней деревянной, каменную церковь Св. Михаила Архангела, въ благодарность Богу за избавленіе Россіи

отъ голода, названнаго въ отечественныхъ лѣтописяхъ *рослою рожью*. * Вновь воздвигнутая церковь эта освящена сентября 20 всероссійскимъ Митрополітомъ Ѳеогностомъ. Въ лѣтописяхъ и грамотахъ она называется *преименитою, Архангеломъ на Москвѣ* и *на площади*; близь нея въ 1462 году стоялъ дворъ князя Ярослава Владиміровича. Въ княженіе Симеона гордаго, памятное черною смертію, въ 1344 и 1346 годахъ, расписали этотъ соборъ великокняжескіе росписники Захарій, Іосифъ и Николай съ товарищами, а въ 1399 году мастеръ Ѳеофанъ Греченинъ съ учениками своими. **

Этому святилищу суждено было испытать разныя бѣдствія: въ 1450 году его повредилъ громъ и сильный вихорь, а черезъ 25 лѣтъ послѣ того, пожаръ; тогда разметаны были два застѣнка собора, гдѣ помѣщались обѣтные придѣлы Св. Апостола Акилы и Воскресенія Хрістова; придѣлы сіи возобновлены въ 1472 году на память Шелонской битвы, на которой Іоаннъ III съ воеводами одержалъ славную побѣду надъ крамольными новгородцами.

Храмъ этотъ въ XIV вѣкѣ бывшій *преименитымъ*, въ началѣ XVI оказался ветхимъ и тѣснымъ. Собиратель русской земли Іоаннъ III велѣлъ его разобрать до подошвы и въ 1505 году, по образцу сооруженнаго имъ московскаго Успенскаго собора, заложилъ новый, обширнѣйшій. Строеніе этого храма поручено было Миланцу Алевизу новому, подъ надзоромъ государевыхъ бояръ, какъ тогда бывало. Оконченный незадолго до кончины храмоздателя, онъ украшенъ былъ всякою церковною

---

* Никон лѣт. V, 29.

** *Карамз.* И. Г. Р. IV, 200—292, V, 66, 275. пр. 3, 137, 146 и пр. VI, 6, 173, 189, пр. 383. Софійск. I. лѣтоп.

утварію въ царствованіе сына Іоаннова Василія; тогда помѣщенные въ церкви Св. Іоанна Списателя Лѣствицы на время строенія гробы великихъ князей перенесены 1508 г. и поставлены на уготованныхъ мѣстахъ въ соборѣ, вновь сооруженномъ; надъ ними устроены каменныя надгробницы съ покровами. Среди своихъ предковъ назначилъ себѣ могилу самъ Василій противъ образа Св. Симеона Лѣтопроводца. Въ день храмоваго праздника 1509 года, въ присутствіи великаго князя торжественно освященъ этотъ соборъ всероссійскимъ Митрополітомъ Симономъ. Послѣ великаго пожара 1547 года, коснувшагося и къ Архангельскому собору, царь Иванъ Васильевичь поставилъ тамъ святыя иконы, писанныя новгородскими и псковскими мастерами. Между тѣмъ въ усыпальницѣ собора царскіе гробы занимали мѣсто до послѣдней отрасли Рюрикова дома, приявшей мученическій вѣнецъ, а гробы новой чуждой отрасли, привившейся къ царственному древу, испытали превратность судьбы: одинъ извергнутъ былъ изъ святилища чрезъ пробитое въ стѣнѣ отверстіе, а другой нашелъ себѣ могилу на распутіи въ Польшѣ, гдѣ покоился до тѣхъ поръ, какъ, черезъ 23 года, возвращенъ былъ въ царскую усыпальницу. Мы хотимъ сказать о Годуновѣ и Василіѣ Шуйскомъ.

Въ продолженіе 19 мѣсяцевъ, какъ Поляки гнѣздились и буйствовали въ нѣдрахъ Кремля, наравнѣ съ прочими тамъ святыми мѣстами, преданъ былъ грабежу и осквернію и Архангельскій соборъ; онъ требовалъ возобновленія, на которое не щадили казны своей цари Михаилъ, Алексій и Ѳеодоръ, такъ что этотъ царственный храмъ, обогащенный государскими вкладами и украшенный иконописью и стѣнописью, приведенъ былъ въ прежнее благолѣпіе. Въ 1680 и 81 годахъ мастерами рѣзной и столярной работы тамъ устроенъ новый алтарный иконостасъ съ позолоченными столбиками, гзымзами и капителями; стѣнное и иконное

писаніе поновлено зографомъ Дороѳеемъ Ермолаевымъ. Послѣ опустошительнаго Троицкаго пожара 1737 года, этотъ соборъ былъ возобновленъ. Въ дѣлахъ Сѵнодальнаго правленія значится, что «блаженныя и вѣчнодостойныя памяти Великихъ Государей, Царей и Великихъ Князей, писанныя на стѣнахъ и доскахъ персоны (портреты) и стѣнное письмо въ Архангельскомъ соборѣ мѣстами повредилось, по донесенію Ключаря Петра Алексіева; въ слѣдствіе того указано было Императрицею Елисаветою Петровной поновить государскіе портреты». * Тогда же сдѣланы на мѣстные образа серебряныя чеканныя позолоченныя ризы, поля и вѣнцы.

Около половины XVIII вѣка обрушились пристроенныя къ сѣверной стѣнѣ собора галлереи на столбахъ, откуда иностранные послы сматривали на торжественныя церемоніи. ** Вмѣсто этихъ галлерей, въ послѣдствіи сооруженъ архитекторомъ Казаковымъ въ полуготическимъ стилѣ портикъ, замѣнившій сѣверное крыльце.

Екатерина II обратила особенное вниманіе на эту священную усыпальницу государей россійскихъ. По ея повелѣнію, отъ 30 іюня 1772 года, тамъ возобновлено (начато 30 іюля и окончено 28 сентября) иконное и стѣнное писаніе, подъ смотрѣніемъ Святѣйшаго Сѵнода Конторы члена, Преосвященнаго Самуила, Епископа Крутицкаго, съ точнымъ сохраненіемъ первобытнаго пошиба; освященъ соборъ 8 ноября. Государыня 1775 года присутствовала въ храмовый праздникъ Св. Архангела Михаила. Священнодѣйствовалъ Архіепископъ московскій Платонъ; въ проповѣди своей онъ такъ отозвался о возобновленіи и святолѣпномъ украшеніи этой каѳедральной церкви Императрицею: «Не мы токмо, но и самыя стѣны храма сего

---

* Въ архивѣ старыхъ дѣлъ при сенатѣ 1743 г. № 1443.

** Сочиненія А. Сумарокова. т. 11, 273.

проповѣдуютъ благочестіе и благоговѣніе благочестивѣйшей самодержицы къ мѣстамъ святымъ: украшеніе стѣнъ сего храма, сей священный ковчегъ останкамъ Святыхъ, сіи алтарь и служителей его украшающія драгоцѣнныя утвари суть приношенія ея къ Богу любви». *

Черезъ два вѣка послѣ литовско-польскаго нашествія, этотъ древній достопамятный храмъ обреченъ былъ, подобно другимъ въ Кремлѣ, на разграбленіе и осквернѣніе. Въ 1812 году онъ обнаженъ былъ непріятелями отъ своихъ древнихъ украшеній, ограбленъ и обезображенъ во внутренности своей, самые гробы царскіе и княжескіе не были пощажены отъ гробовыхъ татей, святилище загромождала разная рухлядь и винныя бочки; потоки вина покрывали помостъ храма. Но вскорѣ, по удаленіи непріятелей изъ Москвы, домъ Архангела Михаила былъ возобновленъ и украшенъ, онъ первый освященъ Викаріемъ московской митрополіи Августиномъ, и въ немъ началось богослуженіе; вмѣстѣ съ тѣмъ 1 февраля 1813 года, открытъ былъ дотолѣ недоступный для народа Кремль. При такомъ торжественномъ священнодѣйствіи, обнесены были на рукахъ священниковъ вокругъ Кремля мощи Благовѣрнаго Царевича—Мученика Димитрія, стоявшія въ Архангельскомъ соборѣ неподвижно; на царскія гробницы положены были сохранившіеся отъ непріятельскаго хищенія драгоцѣнные покровы. Время отъ времени этому храму возвращено прежнее его благолѣпіе, мѣстныя св. иконы украшены серебряными съ позолотою вѣнцами и ризами, раки съ св. ликами Черниговскихъ чудотворцевъ Михаила и Ѳеодора также Благовѣрнаго Царевича Димитрія драгоцѣнными окладами, стѣны вновь расписаны. Императоръ Николай I пожало-

---

*) Проповѣди М. Платона.

валъ на позолоту средней главы и на возобновленіе четырехъ боковыхъ 50,000 рублей.

Отъ очерка исторіи сего пятивѣковаго храма перейдемъ къ его внѣшности и къ обозрѣнію въ немъ памятниковъ его: 1) зодчества главнаго храма и его придѣловъ, 2) опочивающихъ въ немъ св. мощей и находящихся въ соборѣ гробницъ великокняжескихъ, княжескихъ, царскихъ и одной императорской, 3) портретовъ россійскихъ великихъ князей и царей, 4) соборной ризницы и 5) достопримѣчательныхъ событій.

Зданіе Архангельскаго собора состоитъ изъ продолговатаго четвероугольника, котораго только восточная часть осѣняется пятью главами; но западная часть, по видимому, пристроенная въ послѣдствіи, обнаруживаетъ отсутствіе симметріи въ зданіи. Между верхними и нижними окнами вдоль стѣнъ вдѣланы желѣзныя кольца, которыми поддерживались зонты вокругъ собора. Вышиною храмъ 16 саженъ, длиною, кромѣ стѣнъ, 17 саженъ, 2 аршина, шириною 10 саженъ; діаметръ средней шеи 9 аршинъ, а большая глава въ діаметрѣ 14 аршинъ. На восточной стѣнѣ четыре пилястры съ капителями и съ раковинообразными мешенями, или кокошниками, подобно какъ и на горнемъ престолѣ алтаря, на сѣверной и южной по шести пилястръ съ мешенями. Южная стѣна собора подперта быками, или контрфорсами для его укрѣпленія, когда, при закладкѣ новаго огромнаго дворца 1773 года, на мѣстѣ Тайницкихъ воротъ, оказались въ стѣнахъ храма трещины. Къ западной части собора пристроены галлереи, или хоры, соединенныя переходами со дворцемъ. На этихъ хорахъ, гдѣ царицы и царевны слушали заупокойныя обѣдни и паннихиды, находились придѣлы: 1) Обновленія храма Христа Спасителя, 2) Св. Андрея Критскаго, 3) Св. Апостола Акилы и 4) Св. Симеона Столпника, или Лѣтопроводца. Теперь отъ четырехъ престоловъ тамъ остал-

ВНУТРЕННОСТЬ МОСКОВСКАГО
АРХАНГЕЛЬСКАГО СОБОРА.

ся одинъ въ честь Покрова Божіей Матери. Въ южномъ предалтаріи главнаго храма, гдѣ стоятъ гробницы царей Іоанна Васильевича, Ѳеодора Іоанновича и царевича Іоанна Іоанновича, нѣкогда находился придѣлъ Св. Іоанна Лѣствичника, названный въ дѣлахъ Патріаршаго приказа придѣломъ во имя Св. Іоанна Милостиваго. * Къ восточной сторонѣ собора пристроены двѣ небольшія одноглавыя церкви: одна во имя Св. Мученика Уара, котораго древній чудотворный образъ здѣсь хранится, а другая въ память Рождества Св. Іоанна Предтечи, гдѣ стоитъ каменная надгробница добльственнаго князя Скопина—Шуйскаго и современный ему портретъ, писанный на липовой доскѣ иконнымъ пошибомъ. У южной стѣны собора въ каменной палаткѣ прежде помѣщалась судная изба вотчинъ Архангельскаго собора; подъ этою палаткой недавно открыты двѣ храмины, или выходы со сводами, выступающіе къ берегу Москвы рѣки, вышиною въ три роста человѣческихъ; въ западной стѣнѣ запертая дверь къ Благовѣщенскому собору. Назначеніе этихъ подземныхъ храминъ намъ неизвѣстно; тамъ нынѣ устроены печи.

Своды храма, стѣсненнаго гробницами, опираются на шести четырехгранныхъ столпахъ; изъ нихъ на четырехъ утверждаются своды храма, или корабль, а два остальные служатъ преградою алтаря; онъ освѣщается изъ главнаго трибуна и четырехъ малыхъ трибуновъ узкими, въ два свѣта, длинными окнами, которыхъ на южной и сѣверной стѣнахъ по шести, а на западной два. На стѣнахъ по сухой штукатуркѣ изображены въ иконномъ пошибѣ Символъ Вѣры, Страшный Судъ, Чудеса Михаила Архангела, надъ великокняжескими гробницами портреты во весь ростъ государей Россіи, начиная съ храмоздателя Іоанна Калиты.

---

* Дѣла Патріаршаго приказа 7140 (1632) года. Лѣтопись о многихъ мятежахъ. Спб. 1771 г., стр. 46.

Всѣ почти они съ непокровенною главою и съ вѣнцами Святыхъ вокругъ ея, надъ ними поясные лики соименныхъ имъ Святыхъ; на князьяхъ ферези, шубы и охабни съ откидными рукавами и ожерельями. Вся стѣнопись, относящаяся къ XVI вѣку и въ послѣдствіи возобновленная, идетъ горизонтально рядами до самаго верха.

Алтарный иконостасъ стоитъ на трехъступенной солеѣ; четыре его пояса простираются до самыхъ сводовъ въ постепенности, усвоенной себѣ православною греко-восточною Церковію. Пошибъ образовъ въ немъ греко-русскій, подновленный. На поклонѣ достойны особеннаго вниманія по своеобразности письма и по историческому ихъ значенію:

1) Образъ Богоматери съ Предвѣчнымъ Младенцемъ въ сіяніи, извѣстный подъ названіемъ *Благодатное небо*; икона сія, по преданію, принесена въ Москву изъ Смоленска великою княгинею Софіею Витовтовною, когда она вступила въ замужство съ сыномъ Димитрія Донскаго Василіемъ.

2) Надъ сѣверными дверями въ кіотѣ образъ Тихвинскія Божіей Матери, комнатный матери Благовѣрнаго Царевича Димитрія, Маріи Ѳеодоровны; онъ обложенъ серебряною позолоченною ризой и украшенъ жемчугомъ и драгоцѣнными камнями.

3) Храмовый образъ Архангела Михаила, препоясаннаго на брань; въ правой рукѣ его обнаженный мечь, въ лѣвой ножны: вокругъ изображены его чудеса.

4) На южной стѣнѣ, надъ гробницею великаго князя Василія Іоанновича тезоименитый ему образъ Св. Василія Великаго съ предстоящимъ ему этимъ соименнымъ ему государемъ въ монашескомъ одѣяніи. Надъ ликомъ его видна подновленная надпись:

«Благовѣрный Князь Великій Василій Іоанновичь, самодержецъ всея Русіи, во иноческомъ чину инокъ Варлаамъ.»* Это одинъ изъ древнѣйшихъ памятниковъ портретной живописи.

Отъ алтарнаго иконостаса перейдемъ къ самому алтарю, который состоитъ изъ двухъ только отдѣленій: престола и жертвенника каменныхъ; надъ пѣрвымъ устроена изъ бронзы сѣнь на четырехъ столпахъ. Горнее мѣсто, или горній престолъ имѣетъ видъ впадины на подобіе раковины (concha), знаменующей въ древнихъ хрістіанскихъ памятникахъ Воскресеніе,** котораго алтарь находится на хорахъ собора; отъ горняго мѣста идутъ по обѣ стороны сопрестолія. Въ южномъ предалтаріи, или ризницѣ, какъ сказано, былъ нѣкогда придѣлъ и три гробницы, съ которыми стояла и четвертая, Бориса Годунова, вынесенная отсюда не въ двери, но чрезъ пробитое въ восточной стѣнѣ, потомъ задѣланное отверстіе, какъ мы замѣтили выше. Надъ гробницею царя Іоанна Васильевича и сына его царевича Іоанна нѣтъ на стѣнѣ ихъ изображеній, ни ликовъ соименныхъ имъ Святыхъ, а надъ гробницею царя Ѳеодора Іоанновича современный ему портретъ съ вѣнцемъ вокругъ головы, писанный въ иконномъ пошибѣ на доскѣ. Здѣсь чествуютъ древній, чудотворный образъ Святителя Николая поясный.

Прежде чѣмъ осмотримъ гробницы россійскихъ государей, остановимся при св. мощахъ трехъ Мучениковъ, одного, послѣдней отрасли Рюрикова дома, другаго изъ дому Олегова съ бояриномъ его, запечатлѣвшихъ кровію своей отечественную вѣру.

---

* см Русскій историческій сборникъ, ч. V, кн. 1, М 1826 г., въ 8.

** Dictionnaire des antiquités chrétiennes par l'abbé *Martigny*. Paris, 1865, in. 8.

I. СВ. МОЩИ.

1. Съ правой стороны у перваго столпа, на возвышенномъ помостѣ стоитъ подъ каменною сѣнію рака съ св. мощами Благовѣрнаго Царевича Димитрія; надъ нею вычеканенный на позолоченномъ серебрѣ старинный образъ его во весь ростъ. На верхней доскѣ старой раки, которая въ 1630 году отпущена была въ Угличь, по просьбѣ его жителей, * вычеканены были слѣдующія надписи:

«Божіею милостію, повелѣніемъ Благовѣрнаго и Благороднаго и Христолюбиваго Великаго Государя Царя и Великаго Князя Михаила Ѳеодоровича, всея Россіи Самодержца, по совѣту и по благословенію, по плотскому рожденію отца его, а въ духовномъ чину отца и богомольца, Великаго Государя, Святѣйшаго Патріарха Филарета Никитича, Московскаго и всея Россіи: при его Государынѣ матери, Великой Государынѣ, инокѣ Марѳѣ и при его Царицѣ и Великой Княгинѣ Евдокіѣ, при ихъ Благородныхъ чадѣхъ: Благовѣрномъ Государѣ, Царевичѣ и Великомъ Князѣ Алексіѣ Михайловичѣ и Благовѣрной Царевнѣ и Великой Княжнѣ Іринѣ Михайловнѣ, здѣлана бысть сія рака Благовѣрному чудотворцу Царевичу, Князю Димитрію Ивановичу, въ седмоенадесять лѣто государства Государя Царя, въ первоенадесять лѣто Патріаршества, лѣта 7138 (1630).»

По тому же верхнему краю, въ заворотъ къ стѣнѣ другая надпись:

«Въ лѣто 1591, мѣсяца Маія въ 15 день убіенъ бысть Благовѣрный Царевичь Князь Димитрій Іоанновичь Угличкій, Государя, Царя и Великаго Князя Ивана Васильевича всея Россіи сынъ, повелѣніемъ Бориса Годунова, отъ Ни-

---

* Акты археографической экспедиціи, т. III, № 189.

китки Качалова, да отъ Данилки Битяговскаго съ товарищи; и принесены быша мощи его честныя изъ Углича въ царствующій градъ Москву лѣта 1606.»

Въ настоящеѣ же время находятся слѣдующія надписи на ракѣ въ двухъ клеймахъ, въ первомъ: «Святый Царевичь Димитрій сынъ царя Іоанна Васильевича грознаго, оставшись послѣ отца своего году и шести мѣсяцовъ, по завѣщанію родительскому отъ старшаго брата своего, вступившаго на престолъ отчій царя Ѳеодора Іоанновича получилъ въ оудѣлъ себѣ градъ Угличъ съ предѣлами его, гдѣ и пребывалъ съ матеріею своею Маріею Ѳеодоровною во инокиняхъ Марѳою до осми лѣтъ возраста своего, по осми же лѣтехъ убіенъ былъ тамъ Никитою Качаловымъ и Даниломъ Битяговскимъ съ товарищи по повелѣнію Бориса Годунова въ лѣто 1591 маія въ 15 день и положено было тѣло его во градѣ ономъ въ придворной церкви Преображенія Господня.» Во второмъ клеймѣ: «Въ царствованіе царя Василія Іоанновича Шуйскаго посланнымъ во градъ Угличъ по совѣту Патріарха Московскаго Ермогена Митрополитомъ Ростовскимъ Филаретомъ, что послѣ былъ Патріархъ всея великія Россіи съ прочимъ духовенствомъ и отъ сѵтклита съ бояриномъ княземъ Іоанномъ Воротынскимъ обретены были мощи Святаго Царевича Димитрія нетленны и принесены въ царствующій градъ Москву въ лѣто 1606 іюня въ 3 день, по убіеніи же Его въ лѣто 15 и въ соборной церкви Святаго Архистратига Михаила по тріехъ днехъ при излияніи отъ оныхъ многихъ чудесъ положены были въ пріуготовленную для того раку.» Въ полукружіи сѣни: «При державе благовѣрнаго и христолюбиваго государя царя и великаго князя Василія Ивановича всея Росіи, въ первое лѣто государства его.»

Въ главахъ раки, за стекломъ хранятся принадлежавшія Царевичу Мученику: деревянная ладонка, платокъ, кошелекъ

съ серебряными копейками, окровавленная сорочка, ожерелье, тафья суконная червчатая съ запонкой. Въ соборной описи 1701 года значится о тафьѣ этой, что «принесена въ соборъ стольникомъ Алексѣемъ Нарышкинымъ и отдана Ключарю отъ лица Императора Петра I; и прислана отъ него сія тафья, которую носилъ Благовѣрный Царевичь Димитрій».

2. На той же сторонѣ у другаго столба стоитъ рака съ св. мощами Черниговскихъ чудотворцевъ, Благовѣрнаго Князя Михаила и Боярина его Ѳеодора, приявшихъ въ Ордѣ мученическую смерть за православную вѣру 1246 года. По вызову царя Ивана Васильевича, мощи сіи принесены изъ Чернигова въ Москву 1575 года; на мѣстѣ ихъ встрѣчи подъ боромъ, за Москвою рѣкою построена церковь Срѣтенія Черниговскихъ чудотворцевъ; онѣ поставлены въ посвященномъ памяти ихъ соборѣ у Тайницкихъ воротъ. Когда же, при закладкѣ въ Кремлѣ огромнаго дворца по плану Бажанова, въ 1770 году соборъ этотъ былъ разобранъ, а рака съ св. останками благовѣрныхъ страдальцевъ перемѣщена въ прежде стоявшій Срѣтенскій соборъ на сѣняхъ, откуда перенесены въ Архангельскій соборъ, гдѣ опочиваютъ девяносто первый годъ.

Ликъ Св. Благовѣрнаго Михаила изображенъ искусною кистью академика Козлова на верхней дскѣ раки, а съ бояриномъ Ѳеодоромъ на мѣдной доскѣ надъ самою ракою. По свидѣтельству Н. Н. Бантышъ-Каменскаго, на ракѣ была въ кругѣ слѣдующая надпись, сочиненная Архіепископомъ Амвросіемъ: (?)

«Во славу

Тріипостаснаго Бога, въ честь приснопамятному Святому Михаилу Черниговскому отъ корене Равноапостола Владиміра Великаго въ седмой степени произшедшему

«За вѣру и отечество съ другомъ своимъ Ѳедоромъ боляриномъ въ Ордѣ отъ Батыя въ 1246 лѣто 20 сентября,

«Пострадавшему,

«Изъ Чернигова въ столичный градъ Москву принесенному, здѣ же съ державными своими сродниками

«Почивающему, *

«Благочестивѣйшая, великая побѣдами и миромъ превознесенная Императрица Екатерина вторая, всѣхъ единовѣрныхъ, греко-восточныхъ христіанъ надеждо, покровъ и избавленіе, силу Оттоманской Порты

«Низложившая,

«Неприступную Бендерскую крѣпость въ прахъ и пепелъ

«Обратившая,

«Побѣдоносное свое оружіе за Дунай

«Распространившая,

«Созженіемъ и совершеннымъ турецкаго флота въ Архипелагѣ при Чесмѣ истребленіемъ

«Прославившаяся,

«Молдавіи, Валахіи и Архипелажскимъ островамъ вожделѣнныя выгоды

«Утвердившая,

«Народамъ, обитающимъ въ Крыму, въ Кубани и Таманѣ свободу

«Даровавшая,

«Одержаніемъ пристаней Керчи, Эникули, города Кинбурна, къ новымъ промысламъ и кораблеплаваніямъ въ Черное и Бѣлое море путь

«Отверзшая,

«Возобновляя древнія града Кремля зданія новымъ великолѣпіемъ,

---

* До сихъ поръ эта надпись помѣщена и на существующей ракѣ.

«Сію раку

«Въ торжественное изъявленіе преславно заключеннаго съ Портою Оттоманскою, іюля 10 дня, 1774 году мира, и въ знакъ истиннаго своего благочестія, пламенѣющей къ Богу благодарности

«Въ третіенадесять лѣто

«Благословеннаго своего царствованія, при Наслѣдникѣ Своемъ Благовѣрномъ Государѣ, Цесаревичѣ и Великомъ Князѣ Павлѣ Петровичѣ и Супругѣ Его Благовѣрной Государынѣ и Великой Княгинѣ Наталіи Алексѣевнѣ, отъ созданія міра 7282, отъ Рождества Христова 1774,

«Воздвигнути благоволила.»

Серебряная рака на св. мощи Черниговскихъ чудотворцевъ, искусно вычеканенная Петромъ Робертомъ, похищена въ 1812 году непріятелями; вмѣсто ея мѣдная посеребреная.

На ней находится слѣдующая надпись:

«Устроися рака сія по благословенію Святѣйшаго Правительствующаго Сунода члена Высокопреосвященнѣйшаго Августина московскою митрополіею управляющаго Архіепископа Дмитровскаго, Свято-Троицкія Сергіевы лавры священно Архимандрита и орденовъ святаго благовѣрнаго Великаго Князя Александра Невскаго и Святыя Анны I степени кавалера, на сумму сего собора въ 1817 году.

2. ГОСУДАРСКІЯ ГРОБНИЦЫ.

Въ этомъ кладбищенскомъ храмѣ, съ основанія его, предназначены мѣста для погребенія усопшихъ державцевъ русскихъ. По прежнему обычаю, погребали усопшихъ до захожденія солнца, «чтобъ», какъ говоритъ Св. Нифонтъ «послѣднее видитъ солнце до будущаго воскре-

сенія»; * только, по приказанію Іоанна III, въ 1472 году, Митрополитъ Филиппъ I похоронилъ здѣсь брата великому князю Юрія на четвертый день.** Тѣ, которымъ завѣщано покойникомъ *строить душу* его, по принятому обычаю, опрятывали его тѣло и обвивъ саваномъ, клали въ деревянный ковчегъ, или въ высѣченный изъ камня, гробъ, который закрывали каменною же плитою и обмазывали известью. Въ гробъ клали глиняную чашку, употребляемую при елеосвященіи. На гробъ полагали загашенныя по отпѣваніи свѣчи въ знакъ погашенія всякой вражды. Въ своихъ духовныхъ XIV и XV вѣковъ великіе и удѣльные князья завѣщали преемникамъ и наслѣдникамъ, чтобы «память родителей не преставала и свѣча бы ихъ на гробѣхъ родительскихъ не угасла». Надъ гробами ихъ совершали третины, девятины и сорочины. Надъ гробомъ устроивалась каменная, или деревянная надгробница, на которой ставилась выносная икона, свѣча и паннихидное блюдо съ кануномъ. При княжескихъ и великокняжескихъ гробницахъ поставляемы были также копья и другія оружія. Такъ бывало прежде; но при новомъ построеніи собора, не стало этихъ принадлежностей, на гробы же полагаются повседневные покровы, а въ дни поминовеній драгоцѣнные, и ставятся паннихидные блюда. На обратной сторонѣ праваго и лѣваго столбовъ надъ царскими гробницами въ иконостасахъ размѣщены выносные, комнатные ихъ образа и родимыя иконы погребенныхъ здѣсь государей, написанныя въ мѣру ихъ роста при рожденіи, украшенныя золотыми и серебряными ризами и вѣнцами съ драгоцѣнными камнями и жемчугами. При перестройкѣ Архангельскаго собора, 47 великокняжескихъ гробовъ, по видимому, поставлены были въ надгробницахъ на помостѣ, а не въ зем-

---

* Памятники Св. Пифонта Новгор. Епископа.

** *Карамз.* И. Г. Р. X, 272.

лѣ; потомъ же вновь погребаемые опускались въ могилы. О погребеніи храмоздателя в. к. Василія 1534 года, лѣтопись свидѣтельствуетъ, что «повелѣша въ Архангели *ископати* гробъ ему подлѣ отца его». * На сѣверной сторонѣ въ столпахъ вставлены каменныя доски съ надписями надъ могилами казанскихъ царей Александра и Петра. Для погребенія мощей Димитрія Царевича «сперва выкопали яму, гдѣ положенъ былъ гробъ царя Бориса и каменіемъ выклали, потомъ яму завалили». **

Отъ южныхъ до сѣверныхъ дверей собора и позади столбовъ стоятъ каменныя надгробницы изъ кирпичей, обложенныя плитами изъ камня съ узорочною рѣзьбою и надписями. Онѣ означаютъ мѣста и время погребенія великихъ и удѣльныхъ князей, царей, царевичей и одно императора всероссійскаго Петра II. Всѣ сіи надгробницы одного стиля, относятся къ началу XVII вѣка, когда, какъ видно изъ расходныхъ книгъ Оружейной палаты 1636 и 37 годовъ, устроивали ихъ каменныхъ дѣлъ рѣзцы и навозчики. Кромѣ высѣченныхъ на гробницахъ надписей поставлены были на нихъ мѣдныя доски съ означеніемъ года, мѣсяца и дня рожденія и кончины русскихъ вѣнценосцевъ. Доски устроены въ 1785 году, тогда, когда императрицею Екатериною II поручено было московскому Архіепископу Платону Левшину составить списокъ русскихъ великихъ и удѣльныхъ князей, погребенныхъ въ Москвѣ, съ означеніемъ ихъ женъ, дѣтей и потомковъ, также дня ихъ рожденія и кончины.

Начиная отъ южныхъ церковныхъ дверей, идучи къ западной стѣнѣ, находятся три гробницы рядомъ, на коихъ слѣдующія надписи вязью:

---

* Софійскій временникъ, 11, 334.

** *Карамз.* II. Г. Р. XII, пр. 27.

ПЕРВЫЙ РЯДЪ.

НА I-Й ГРОБНИЦѢ ОТЪ СТѢНЫ:

«Въ лѣто 6849 (1341) Марта въ 31, преставись Благовѣрный Князь Великій Иванъ Даниловичь.»

НА II-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 6861 (1353) Апрѣля въ 26, преставись Благовѣрный Князь Великій Семіонъ Ивановичь, сынъ Великаго Князя Ивана Даниловича.» *

НА III-Й ГРОБН.:

«Лѣта 7072 (1564) Ноября въ 25 день, преставися Благовѣрный Князь Георгій Васильевичь Московской, на память Святаго Священномученика Климента Папы Римскаго и Петра Александрійскаго, въ второй часъ нощи.»

На боку сей третьей гробницы начертано:

«Иже глубинами мудростію человѣколюбнѣ вся строя, еже на пользу всѣмъ подавая, единѣ Содѣтелю, покой, Господи, душа усопшихъ.»

ВТОРОЙ РЯДЪ.

НА IV-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 6867 (1359) Ноября въ 13, преставись Благовѣрный и Христолюбивый Князь Великій Иванъ Ивановичь, другой сынъ Ивана Даниловича.» **

НА V-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 6897 (1389) Маія въ 19, преставися Благовѣрный Князь Дмитрій Ивановичь Донской.» ***

---

* Въ другомъ спискѣ тѣхъ же надписей показано апрѣля 25. Миллерова портф. Надписи, № 7.

** Въ другомъ спискѣ: ноября 3.

*** Въ др. сп. февраля 25.

НА VI-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 7029 (1521) Февраля въ 14, преставись Благовѣрный Князь Дмитрей Ивановичь Углецкой.»

На боку сей гробницы слѣдующая надпись:

«Мертвымъ и живымъ Боже, умерщвлей смерть и жизнь возстаніемъ си всѣмъ подая, Хрісте, покой рабы своя, ихже преставилъ еси.»

ТРЕТІЙ РЯДЪ.

НА VII-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 6933 (1425) году, Февраля въ 27 день, преставись Благовѣрный Князь Великій Василей Димитреевичь.»

НА VIII-Й ГРОБ.:

«Въ лѣто 6998 (1490) Марта въ 7, преставись Благовѣрный Князь Великій Иванъ Ивановичь, сынъ Великого Князя Ивана Васильевича всея Русіи.» *

НА IX-Й ГРОБ.:

«Въ лѣто 7012 (1504) Февраля въ 14, преставись Благовѣрный Князь Великій Дмитрей Ивановичь, внукъ Великого Князя Ивана Васильевича всея Русіи.» **

На боку сей гробницы вырѣзано:

«Кая житейская пища пребываетъ печали непричастна? Кая ли слава стоитъ на земли?»

Отъ южной стѣны, идучи къ западнымъ дверямъ, въ углу, двѣ гробницы рядомъ.

НА X-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 6861 (1353) Іюня въ 6, преставись Благовѣрный Князь Андрей Ивановичь, третій сынъ Великаго Князя Ивана Даниловича.»

---

* Въ др. сп. 6999 г.

** Въ др. сп. февраля 4.

НА XI-Й ГРОБ.:

«Въ лѣто 6918 (1410) Августа въ 12, преставись Благовѣрный Князь Владимиръ Андреевичь Донской.»

Немного отступя, слѣдуютъ десять гробницъ.

НА XII-Й ГРОБ.:

«Въ лѣто 6940 (1432) Августа въ 19, преставись Благовѣрный Князь Великій Юрій Дмитреевичь.» *

На боку сей гробницы вырѣзаны на камнѣ двѣ надписи:

1. «В томъ же гробѣ положенъ сынъ его, Князь Великій Василей Юрьевичь *Косой*; преставись въ лѣто 6956 (1448) Ноября въ 10.»

2. «В семъ же гробѣ положенъ другой сынъ Князь Юрьевъ, Князь Великій Дмитрей *Красной;* преставись въ лѣто 6949 (1441) Сентября 24.»

НА XIII-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 6940 (1432) Іюля въ 10, преставись Благовѣрный Князь Андрей Дмитріевичь *Донского.*»

НА XIV-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 6936 (1428) Августа въ 10, преставись Благовѣрный Князь Петръ Дмитріевичь *Донского.*»

НА XV-Й ГРОБН.:

«Въ лѣво 6925 (1417) Іюля въ 10, преставись Благовѣрный Князь Иванъ Васильевичь, большей братъ Великаго Князя Василья Васильевича *Темнаго.*»

НА XVI-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 7026 (1518) Іюня въ 26, преставись Благовѣрный Князь Семіонъ Ивановичь Колужской.»

---

* По по всѣмъ лѣтописямъ Юрій скончался въ 6942 г., а по Архáнг. лѣтописцу, іюня 6, а не августа 19, какъ означено въ подписи, по видимому, не древней. *Карамз.* II. Г. Р. V, пр. 276.

НА XVII-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 6981 (1473) Сентября въ 12, преставись Благовѣрный Князь Георгій Васильевичь Дмитровской, братъ Великаго Князя Ивана Васильевича всея Русіи.»

НА XVIII-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 7002 (1494) Маія въ 29, преставись Благовѣрный Князь Борисъ Васильевичь Волоцкой.»

НА XIX-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 6989 (1481) Іюля въ 5, преставись Благовѣрный Князь Андрей Васильевичь, меньшей братъ Великаго Князя Ивана Васильевича всея Русіи.»

НА XX-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 6931 (1423) Октября въ 7, преставись Благовѣрный Князь Иванъ Владимировичь *Донского.*»

НА XXI-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 6934 (1426) Августа въ 16, преставись Благовѣрный Князь Аѳанасей Ярославъ Владимировичь *Донского.*»

На гробницѣ этого сына Владиміра Храбраго, послѣдняго въ родѣ Донскаго, вырѣзано:

«Помяни Господи, яко благъ, рабы своя.»

Отъ западныхъ дверей, идучи къ сѣверной стѣнѣ:

НА XXII-Й ГРОБН.:

«Лѣта 7121 (1613) Сентября въ 12 день, на память Святаго Священномученика Автонома, преставись Благовѣрный, Христолюбивый Великій Государь, Царь и Великій Князь Василій Ивановичь, всея Русіи Самодержецъ, въ Польскомъ Королевстве, въ 15 лѣто живота его; а въ Польше лежало тѣло его въ Варшавѣ 23 года. И 143 (1635) года, Великій Государь, Царь и Великій Князь Михайло Ѳедоровичь, всея Русіи Самодержецъ, со Владиславомъ Королемъ Польскимъ учинился въ братстве и въ вѣчномъ докончаніи: для того докончанья посылалъ ко

Владиславу Королю Пословъ своихъ великихъ, Боярина Князя Алексѣя Михайловича Львова съ товарищи: і о тѣле Царя и Великаго Князя всея Руси, что его отпустити, велѣлъ Королю говорить, и Владиславъ Король тѣло Царя Василья Ивановича всея Росіи, Царскаго Величества Посломъ отдалъ. И въ царствующій градъ Москву принесено тѣло его въ лѣтѣ 7143 (1635) Іюня въ 10 день 23 лѣта государства его». *

Въ приспѣшной палаткѣ у западныхъ дверей собора хранится бывшая на смежной съ гробницею Шуйскаго, расколотая на двое, надгробная плита съ слѣдующею надписью: «Въ лѣто 7045 (1537), Декабря въ II день преставися благовѣрный Князь Андрей Ивановичь Старицкой.» **

НА XXIII-Й ГРОБН.:

«Великаго Князя Юрья Даніиловича Московскаго, который былъ на великомъ княженіи девять лѣтъ, убитъ въ Ордѣ отъ Князя Дмитрія Михайловича Тферскаго, въ 1326 году: тѣло его, по повелѣнію Царя Азбяка Ординскаго, привезено въ Москву и погребено въ церкви Святаго Архангела Михаила, Петромъ Митрополітомъ и Новгородскимъ Архіепископомъ Моусеемъ, въ первую субботу великаго поста, того-жъ года.»*** Но, по сказанію Софійскаго вре-

---

* «7145 (1637) По Государеву указу Царя Михаила Ѳеодоровича, жалованы были каменныхъ дѣлъ рѣзцы и наводчики Ивашка Невѣровъ, Ѳедька Тарасовъ, Ромашка Ивановъ сукномъ по 4 аршина за то, что они на гробницѣ Царя Василія Ивановича лѣтопись слова изъ камени выбивали и золотили.» *Книга расход. Оруж. Пал.* 7144 и 45, № 957.

** Сокровище Россійскихъ древностей; книга, остановившаяся въ Москвѣ печатаніемъ на 160 стр. 1789 г. см. Соф. временникъ, I, 315.

*** По другія свидѣтельства показываютъ, что онъ погребенъ въ Успенскомъ соборѣ. см. *Снегирева Памятники М. Д.* тетрадь II, 9.

менника и слѣдованной Псалтыри, при вторичномъ сооруженіи Успенскаго собора въ 1479 г., оно положено тамъ въ застѣніе Дмитріевскаго придѣла; надъ могилою его тогда устроена надгробница; но въ Дмитріевскомъ придѣлѣ теперь не осталось никакого знака; между тѣмъ, какъ въ Архангельскомъ соборѣ находится Георгіева надгробница, его изображеніе и ликъ его ангела Св. Георгія побѣдоносца на стѣнѣ. Такое разнорѣчіе лѣтописцевъ не предполагаетъ ли неотмѣченное письменными памятниками перенесеніе мощей благовѣрнаго Георгія изъ усыпальницы Святителей въ усыпальницу государей, во вновь сооруженный 1508 г. Архангельскій соборъ, когда переставлены были гробы великихъ князей изъ церкви Св. Іоанна Списателя Лѣствицы; но I Новгородская лѣтопись не упоминаетъ о гробницѣ Юрія Даниловича въ числѣ перенесенныхъ въ Архангельскій соборъ.

НА XXIV-Й ГРОБН.:

Князя Ивана Ивановича *Малаго*. О семъ Князѣ въ письменномъ Хронографѣ находится слѣдующее: «Въ лѣто 6872 (1364) преставись Князь Иванъ Ивановичь, глаголемый *Малый*, братъ Князя Дмитрія Ивановича, и положенъ бысть на Москвѣ, въ церкви Архангела Михаила на площади.»

Свидѣтельство это подтверждается изображеніемъ на стѣнѣ ангела его Св. Іоанна Богослова.

НА XXV-Й ГРОБН.:

Какъ между князьями удѣльными, погребенными въ семъ соборѣ, не находится Галицкаго князя Димитрія, по свидѣтельству лѣтописи, * положеннаго здѣсь въ 1441

---

* Софійскій временникъ, II, 44. Русскій лѣтописецъ Воскр. ч. I. Спб. 1795 г. въ 4.

году: то, вѣроятно, крайняя къ стѣнѣ гробница покрываетъ его тѣло; предъ нею на стѣнѣ изображенъ въ схимѣ князь Димитрій Александровичь. *

Отъ западной стѣны, идучи къ сѣвернымъ дверямъ, подлѣ стѣны:

НА XXVI-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 7044 (1536) Августа въ 3, преставись Благовѣрный Князь Георгій Ивановичь Дмитровскій.»

НА XXVII-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 6934 (1426) Ноября въ 5, преставись Благовѣрный Князь Андрей Владимировичь *Донского.*» **

НА XXVIII-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 7002 (1494) Ноября въ 6, преставись Благовѣрный Князь Андрей Васильевичь Углецкой большой.»

Отъ сѣверныхъ дверей къ иконостасу:

НА XXIX-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 6970 (1462) преставися Благовѣрный Князь Василей Ярославичь » ***

На боку сей гробницы вырѣзано:

«Покой, Спасе нашъ, съ праведными рабы своя въ селѣхъ избранныхъ ти; аще бо и согрѣшиша вси, но не отступиша отъ тебѣ.»

Отъ южныхъ алтарныхъ дверей, подлѣ иконостаса, къ южной стѣнѣ, три гробницы рядомъ:

---

* Рукопись полууставная, XVII вѣка, въ 16, принадл. Т. Ѳ. Большакову. Въ ней подъ 5 днемъ февраля значится: «Преставленіе иже во святыхъ отца нашего Благовѣрнаго Великаго Князя Александра Углецкаго, новаго чудотворца, въ лѣто 6942 и положено быть честное и святое тѣло его въ царствующемъ градѣ Москвѣ».

** Соф. врем. 11, 280, и Никон. лѣт. Василій Владимірович.

*** Князь Боровскій, ск. Марта 17, см. *Карамз.* П. Г. Р. т. V, пр. 371.

НА XXX-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 6970 (1462) Марта въ 28, преставись Благовѣрный и Христолюбивый Князь Великій Василей Васильевичь.»

НА XXXI-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 7013 (1505) Октября въ 28, преставись Благовѣрный и Христолюбивый Князь Великій Иванъ Васильевичь всея Русіи.»

НА XXXII-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 7042 (1534) Декабря въ 4, преставись Благовѣрный и Христолюбивый Князь Великій Василей Ивановичь всея Русіи, во иноцѣхъ Варлаамъ.»

На боку сей гробницы написано:

«Въ томъ же гробѣ положенъ, Царя и Великаго Князя Ивана Васильевича сынъ, Царевичь Димитрій, преставися въ лѣто 7062 (1554) Іюня въ 6.»

Въ предалтаріи съ южной стороны, за иконостасомъ, три гробницы рядомъ:

НА XXXIII-Й ГРОБН.:

«Лѣта 7092 (1584) Марта въ 19 день, на память Святыхъ Мучениkъ Хрисанѳа и Даріи, преставись Благовѣрный Государь, Царь и Великій Князь Иванъ Васильевичь всея Русіи, а во іноцѣхъ Іона.»

НА XXXIV-Й ГРОБН.:

«Въ лѣто 7090 (1582) Ноября въ 19 день, преставись Благовѣрный и Христолюбивый Цесаревичь, Князь Иванъ Ивановичь всея Русіи, на память Святаго Пророка Авдея, въ день недѣльный, въ 14 часъ нощи; а погребенъ бысть того-жъ мѣсяца въ 22 день, на память Святыхъ Мучениkъ Архиппа, ученика Павла Апостола, и Филимона воина и Анфіи.» Онъ былъ жертвою гнѣва родителя своего, который послѣ оплакивалъ и поминалъ этого несчастнаго

сына. Если вѣрить сказанію Англичанина Горсея, въ могилу царевича опустили разныхъ драгоцѣнностей на 50000 ф. По ночамъ тѣло и сокровища были охраняемы смѣною 12 гражданъ...*

НА XXXV-Й ГРОБН.:

«Лѣта 7106 (1598) Генваря въ 6 день, въ нощи, преставись Государь Царь и Великій Князь Ѳедоръ Иванович всея Русіи.»

Позади перваго столпа, на правой сторонѣ семь гробницъ рядомъ: первая за ракою Царевича Димитрія.

НА XXXVI-Й ГРОБН.:

«Лѣта 7184 (1676) Генваря въ 29 день, на память Святаго Священномученика Ігнатія Богоносца, съ субботы на воскресенье, въ четвертомъ часу нощи, въ первой четверти, преставися Благовѣрный и Христолюбивый Государь, Царь и Великій Князь Алексѣй Михайловичь, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи Самодержецъ и погребенъ на семъ мѣстѣ Генваря въ 30 день.»

НА XXXVII-Й ГРОБН.:

«Лѣта 7178 (1670) Генваря въ 17 день, на память Преподобнаго и Богоноснаго отца нашего Антонія Великаго, въ понедѣльникъ, въ 6 часу того дни, преставися рабъ Божій, Благовѣрнаго Великаго Государя, Царя и Великаго Князя Алексѣя Михайловича, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи Самодержца, и Благовѣрныя Государыни Царицы и Великія Княгини Маріи Ильиничны сынъ, Благовѣрный Государь, Царевичь, и Великій Князь Алексѣй Алексѣевичь всея Россіи, и погребенъ на семъ мѣстѣ Генваря въ 18 день.»

---

* Сказанія Англичанина Горсея о Россіи въ исходѣ XVI в. см. Отечеств. Записки 1859 г. № IX.

НА XXXVIII-Й ГРОБН.:

«Лѣта 7153 (1645) Іюля въ 12, на память Преподобнаго отца нашего Михаила Малеина, съ субботы на Воскресенье, въ третьемъ часу нощи, преставись Благовѣрный и Христолюбивый и Великій Государь, Царь и Великій Князь Михайло Ѳедоровичь всея Русіи.»

НА XXXIX-Й ГРОБН.:

«Лѣта 7147 (1639) Генваря въ 10 день, на память иже во Святыхъ отца нашего Григорія Архіепископа Нисскаго, преставись Государя Царя и Великаго Князя Михайла Ѳедоровича всея Русіи сынъ, Благовѣрный Царевичь, Князь Иванъ Михайловичь, всея Русіи, въ ночи, въ 13 часу, съ среды на четвергъ.»

НА XL-Й ГРОБН.:

«Лѣта 7158 (1650) Октября въ 6 день, на память Святаго Апостола Ѳомы, преставися Государя Царя и Великаго Князя Алексѣя Михайловича всея Русіи сынъ, Благовѣрный Царевичь, Князь Димитрій Алексѣевичь всея Русіи, въ ночи въ 11 часу, съ пятницы на субботу.»

НА XLI-Й ГРОБН.:

«Лѣта 7177 (1669) Іюня противъ 19 числа, въ 5 часу нощи, на память Святаго Апостола Іуды брата Господня по плоти, преставися рабъ Божій, Благовѣрнаго Великаго Государя, Царя и Великаго Князя Алексѣя Михайловича, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи Самодержца, и Благовѣрныя Государыни, Царицы и Великія Княгини Маріи Ильиничны сынъ, Благовѣрный Государь, Царевичь и Великій Князь Симеонъ Алексѣевичь, и погребенъ на семъ мѣстѣ того-жъ числа.»

НА XLII-Й ГРОБН.:

«Лѣта 7147 (1639) Марта въ 25 день, на праздникъ Пресвятыя Богородицы честнаго и славнаго ея Благовѣ-

щенія, въ понедѣльникъ, въ 9 часу дни, преставися рабъ Божій, Благовѣрнаго Государя, Царя и Великаго Князя Михаила Ѳеодоровича всея Русіи Самодержца, и Благовѣрныя Государыни, Царицы и Великія Княгини Евдокіи Лукьяновны сынъ, Благовѣрный Царевичь и Великій Князь Василей Михайловичь всея Русіи, и погребенъ на семъ мѣстѣ.»

У того-жъ праваго столпа, съ южной стороны:

НА XLIII-Й ГРОБН.:

«Лѣта 7189 (1681) Іюля противъ 21 числа, въ 6 часовъ нощи, въ четвертокъ на память Святаго Пророка Іезекіиля, преставися рабъ Божій, Благовѣрнаго Государя, Царя и Великаго Князя Ѳеодора Алексіевича, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи Самодержца, и Благовѣрныя Государыни, Царицы и Великія Княгини Агафіи Симеоновны сынъ, Благовѣрный и Великій Государь, Царевичь и Великій Князь Ілія Ѳеодоровичь, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи, и погребенъ на семъ мѣстѣ Іюля въ 23 день.»

НА XLIV-Й ГРОБН.:

«Лѣта 7200 (1692) мѣсяца Маія съ 23 числа, въ 5 часу нощи во второй четверти, съ пятка на субботу, на память Святаго Мученика Ісидора, иже во островѣ Хіосѣ, преставися рабъ Божій, Благовѣрнаго и Благочестиваго Государя, Царя и Великаго Князя Петра Алексіевича, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи Самодержца, и Благовѣрныя и Благочестивыя Великія Государыни, Царицы и Великія Княгини Евдокіи Ѳеодоровны сынъ, Благовѣрный Государь Царевичь и Великій Князь Александръ Петровичь, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи, и погребенъ на семъ мѣстѣ, того-жъ мѣсяца Маія въ 14 день.»

На лѣвой сторонѣ позади перваго столпа, двѣ гробницы рядомъ:

НА XLV-Й ГРОБН.:

Надъ нею на столпѣ замѣчателенъ старинный образъ его Ангела Іоанна Предтечи въ мѣру рожденія царя и другой такой же, писанный царскимъ иконописцемъ, на верхнемъ полѣ золотая досечка, на коей наведено черною Богоявленіе Господне: Спаситель стоитъ предъ Крестителемъ безъ препоясанія, въ Іорданѣ плаваютъ люди на дельфинахъ.

«Лѣта 7204 (1696) Генваря въ 29 день, на память Святаго Священномученика Игнатія Богоносца, въ среду, въ 3 часу дни, въ первой четверти, преставися Благовѣрный и Христолюбивый Государь, Царь и Великій Князь Іоаннъ Алексіевичь, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи Самодержецъ, и погребенъ на семъ мѣстѣ Генваря въ 3 день.»

НА XLVI-Й ГРОБН.:

«Лѣта 7190 (1682) Апрѣля въ 27 день, на память Святаго Священномученика Симеона Сродника Господня, въ четвертокъ вторыя недѣли по Пасцѣ, въ 23 часу дня, во второй четверти, преставися Благовѣрный и Христолюбивый Великій Государь, Царь и Великій Князь Ѳеодоръ Алексіевичь, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи Самодержецъ, и погребенъ на семъ мѣстѣ Апрѣля въ 28 числѣ.»

Противъ сихъ двухъ гробницъ, на доскѣ, приставленной ко второму столпу, изображенъ мягкою и чистою кистью въ Фламанскомъ стилѣ, царь Ѳеодоръ Алексіевичь во весь ростъ, а по обѣимъ сторонамъ лика его, въ четырехъ клеймахъ начертана слѣдующая достопримѣчательная надпись, нѣсколько подновленная:

1. «Сей его же здѣ образъ и гробъ зрите, Благочестивѣйшій Великій Государь, Царь и Великій Князь Феодоръ Алексѣевичь, всея Великія и Малыя и Бѣлыя

Россіи Самодержецъ, по отцѣ своемъ великославныя памяти, Благочестивѣйшемъ Великомъ Государѣ, Царѣ и Великомъ Князѣ Алексіи Михайловиче, всея Великія и Малыя и Бѣлыя Россіи Самодержцѣ, воспрія скипетродержавство Царства Россійскаго въ 15 лѣто: бѣ отъ царствующаго всѣми Царя Бога небеснаго, яко рабъ его любезный и по сердцу его избранный, одаренный постоянствомъ царскимъ незыблемымъ, благоговенствомъ христіянскимъ истиннымъ, бодростію по службѣ Божіей, долготерпѣніемъ и милосердіемъ дивнымъ, и въ рѣсноту рещи можно, яко сей бѣ престолъ мудрости, совѣта сокровищъ, царскихъ и гражданскихъ уставовъ охраненіе и укрѣпленіе, преніямъ рѣшеніе, царству Россійскому утвержденіе, сокращеніе еже реку: то ему любезно бяше, что мать нашу православную церковь увеселяше; міръ, тишину и всякое народу благополученіе умножаше; и во всемъ его царскомъ житіи не обреташеся таковое время,

2. «в немъ же бы ему всему православію памяти достойнаго и церкви полезнаго дѣла не содѣлати. К тому же неприятѣлемъ Россійскаго царствія бѣ страшенъ, в побѣдахъ щасливъ, народу любезенъ. Сей отъ многолѣтныхъ окрестнымъ браней царству Россійскому миръ достохвальный содѣла; ис тмы махометанства і идолопоклонства множество не нуждою, но христіянскимъ благочестнымъ промысломъ во свѣтъ православныя вѣры привѣде православныхъ христіянъ, иже бяху Махометаномъ подданныи, многая села и деревни отъ ихъ подданства свободи і изъ бусурманскаго плѣна много лѣтъ тамо страждущихъ многое число православныхъ христіанъ искупи. Многи церкви Божія пречудне всякимъ благолѣпіемъ украси, а на ученіи свободныхъ мудростей Россійска народа присно промышляше, и монастырь Спаскій, иже во градѣ Китаи, на то ученіе опредѣли, и чудную

и весьма похвалы достойную свою царскую утвердительную грамоту, со всякимъ опаснымъ вѣры охраненіемъ, на то ученіе написа.

3. «Домы каменныя на пребываніе убогимъ і нищимъ съ довольнымъ препитаніемъ содѣла і оныхъ упокояше многія тысящы. Царскихъ многолѣтныхъ долговъ народу отдаде, и впредь дани облегчи; Богопенавистныя враждотворныхъ и междоусобныя въ местнічествахъ брани преврати; Царскій свой домъ и грады Кремль и Кітай преизрядно обнови и многоубыточныя народу одежды премени; и иная многая и достохвалная и памяти должная содѣлавъ, и на вся полезная и народу благопотребная предъуготовляше вся.

4. «Пречуднѣ со всякимъ христіянскимъ душеспасительнымъ ко исходу души своея приуготовленіемъ жизнь сію сконча. Царствова же сей благочестивѣйшій и милосердный Царь 6 лѣтъ, и мѣсяца два, а дни 28. А отъ рожденія своего всехъ лѣтъ 21 лѣто, три мѣсяца, и дней 28. Преставижеся отъ временнаго царствія во присносущное и вѣчное блаженство, (всего) сего народа съ жалостнымъ рыданіемъ, и со много изліяніемъ сълѣзнымъ, въ лѣто 7190 (1682) мѣсяца Априллія въ 27 день, въ 13 часа дня, въ первой четверти.»

У лѣваго же перваго столпа, съ южной стороны, противъ раки Святаго Царевича Димитрія,

НА XLVII-Й ГРОБН :

«Благочестивѣйшій и Самодержавнѣйшій Государь Петръ вторый, Імператоръ Всероссійскій, рожденъ въ лѣто 1715 Октября 12, прародителное владѣніе пріемши 1727 года, 7 Маія, вѣнчанный і помазанный 1728 года Февраля 25. Всякихъ благъ чаяніемъ подданныхъ своихъ вкратцѣ обнадеживъ, изволеніемъ Божіимъ къ вѣчному царствію преселися, въ лѣто (7238) 1730 Іаннуарія 19. Разсыпася

радость сердецъ нашихъ, обратися въ плачь ликъ нашъ, спаде вѣнецъ съ главы нашея. Горе намъ, яко согрѣшихомъ. *Плачь Іереміи,* глава 5.» *

У праваго втораго столба съ сѣверной стороны, вставлена каменная доска, на которой вѣрѣзана слѣдующая надпись:

XLVIII.

«Въ лѣто 7074 (1566) Іюня въ 11 день, на память Святыхъ Апостолъ Варѳоломея и Варнавы, преставися Царь Казанскій, а во крещеніи Александръ Сафагирѣевичь, сынъ Царя Казанскаго.»

У лѣваго втораго столба, съ полуденной стороны, вставлена каменная доска, на которой изображено слѣдующее:

XLIX.

«Въ лѣто 7017 (1509) Марта въ 13, преставись Царевичь Петръ, сынъ Ибреимовъ, сына Маматякова, Царя Казанскаго.»

Всѣхъ надгробницъ 47; въ нѣкоторыхъ гробницахъ погребено по двое и даже по трое усопшихъ.

3. ИЗОБРАЖЕНІЯ ВЕЛИКИХЪ И УДѢЛЬНЫХЪ КНЯЗЕЙ И ЦАРЕЙ.

Благоговѣніе къ памяти православныхъ государей земли Русской, сохранило черты ихъ лица тамъ, гдѣ опочиваютъ ихъ бренные останки. Въ царской усыпальницѣ надъ гробницами, по примѣру церквей Византійской и

---

* Петръ II погребенъ въ могилѣ Казанскаго Царевича Петра, котораго гробъ въ 1730 г. перенесенъ былъ на мѣсто у лѣваго столба съ южной стороны.

Грузинской * они олицетворены на стѣнахъ и столбахъ фресками, какъ мы замѣтили выше, въ великокняжескихъ и царскихъ одеждахъ, только нѣкоторые въ схимѣ, во весь ростъ, съ вѣнцами вокругъ головъ, съ какими изображались Римскіе и Византійскіе императоры, Франкскіе короли, какъ помазанники Божіи. Нѣкоторые изъ нихъ, писанные на дскахъ иконнымъ стилемъ, составляютъ драгоцѣнные памятники старинной лицевой (портретной) живописи въ Россіи. Таковы лики Великаго Князя Василія Іоанновича и Царя Ѳеодора Іоанновича, Царевичей Св. Димитрія, Ивана Михайловича и Василія Михайловича съ ихъ Ангелами, и съ вѣнцами вокругъ головъ; безъ вѣнцовъ портреты царей Михаила, Алексія и Ѳеодора II, о которыхъ мы еще скажемъ далѣе. Фрески, по всей вѣроятности, относятся къ XVI вѣку, когда соборъ сей расписанъ былъ Греческими и отечественными иконописцами. Въ 1611 году Самуилъ Маскѣвичь видѣлъ самъ «при каждой гробницѣ изображеніе умершаго частію на стѣнѣ, частію на самомъ гробѣ, вышитое по бархату.» ** Объ этихъ портретахъ въ 1716 году упоминаетъ Веберъ. *** Въ 1743 и 1773 годахъ они были поновлены въ старинномъ стилѣ и въ такомъ видѣ дошли до нашихъ временъ. Изчислимъ ихъ по порядку, въ коемъ, какъ выше замѣчено, не встрѣчается только ликовъ Іоанна IV и сына его Іоанна, Василія Темнаго, Іоанна V, Петра II и нѣкоторыхъ изъ малолѣтныхъ царевичей.

---

* Никифоръ Толочановъ, бывшій 1650 года посланникомъ въ Грузіи, видѣлъ тамъ изображенія Грузинскихъ царей на образахъ. На сѣверной сторонѣ верхнихъ галлерей Кіевскаго Софійскаго собора, кромѣ Св. Благовѣрныхъ Князей Владиміра I, Бориса и Глѣба, изображены Ярославъ, создатель сего базилика Россіи, Всеволодъ Святославичь, Святославъ Ярославичь и Святославъ Изяславичь.

** Сказанія современниковъ о Димитріи Самозванцѣ. Спб. 1834 г., ч. V.

*** Das veränderte Russland. I Th. Francf. и Leipz. 1744, in-8, p. 139.

По южной стѣнѣ отъ иконостаса къ западу портреты:

Храмоздателя, Благовѣрнаго Великаго Князя Іоанна Васильевича, заставленный образомъ.

Великаго Князя Василія Іоанновича.

» » Іоанна Даниловича.

» » Симеона Іоанновича.

» » Георгія Васильевича.

» » Іоанна Іоанновича.

» » Димитрія Іоанновича.

» » Василія Димитріевича.

» » Іоанна Іоанновича.

» » Димитрія Іоанновича.

» » Владиміра Андреевича.

» » Андрея Іоанновича.

По задней стѣнѣ къ сѣверу:

Великаго Князя Василія Іоанновича.

» » Георгія Димитріевича.

» » Димитрія Георгіевича.

» » Андрея Димитріевича.

» » Петра Димитріевича.

» » Іоанна Васильевича.

» » Симеона Іоанновича Калужскаго.

» » Георгія Васильевича Дмитровскаго.

По той-же стѣнѣ отъ дверей западныхъ:

Великаго Князя Бориса Васильевича Волоцкаго.

» » Андрея Васильевича Болгарскаго.

» » Іоанна Владиміровича Донскаго.

Предъ тремя неизвѣстными гробницами на западной стѣнѣ:

Великаго Князя Аѳанасья Ярослава Владиміровича Донскаго.

Великаго Князя Аѳанасія Биліновидосъ (?).

» » Димитрія Александровича (въ схимѣ).

По сѣверной стѣнѣ отъ угла къ иконостасу:

Великаго Князя Іоанна Дмитріевича.

» » Андрея Іоанновича.

» » Георгія Іоанновича Дмитровскаго.

» » Андрея Владиміровича Большаго.

» » Андрея Васильевича Углецкаго.

» » Петра Царевича Ростовскаго.

» » Василья Ярославича.

НА ПЕРВОМЪ СТОЛБѢ, СЪ ПРАВОЙ СТОРОНЫ:

Великаго князя Ярослава Всеволодича (съ востока).

» » Дмитрія Всеволодича (съ юга).

Благочестиваго Царя Греческаго Михаила Палеолога (отъ запада).

Четвертая сторона столба закрыта иконостасомъ, что надъ ракою Святаго Димитрія.

НА ВТОРОМЪ СТОЛБѢ СЪ ТОЙ ЖЕ СТОРОНЫ:

Съ восточной стороны, на деревянной дскѣ, иконнымъ художествомъ изображены цари и великіе князья Михаилъ Ѳеодоровичь и Алексѣй Михайловичь противъ ихъ гробницъ.

Доска сихъ портретовъ вышиною 3 аршина и 10 вершковъ, шириною 3 аршина безъ 2 вершковъ. На ней изображены во весь ростъ лики обоихъ царей въ царскомъ санѣ, съ образомъ Спасителя надъ ними. Сіи портреты писаны въ 1677 г., по приказанію боярина Богдана Хитрова, жалованнымъ иконописцемъ Ѳедоромъ Евстиѳѣевымъ; * недавно они возобновлены.

---

* Книга приход. и расходн. Оружейныя Палаты 1686 г. № 237.

Великаго князя Георгія Всеволодича (съ юга).

» » Ярослава Всеволодича (съ запада).

» » Александра Ярославича Невскаго (съ сѣвера).

НА ПЕРВОМЪ СТОЛБѢ СЪ ЛѢВОЙ СТОРОНЫ:

Великаго князя Всеволода Ярославича, держащій въ рукѣ свитокъ съ слѣдующею надписью:

«Сей Святый Великаго Архистратига Михаила соборный храмъ возобновися иконнымъ настѣннымъ писаніемъ, повелѣніемъ Благочестивѣйшія Великія Государыни Императрицы Екатерины вторыя, Самодержицы всея Россіи, при Наслѣдникѣ Ея, Благовѣрномъ Государѣ Цесаревичѣ и Великомъ Князѣ Павлѣ Петровичѣ, въ лѣто отъ созданія міра 7281, а отъ воплощенія Бога Слова 1773 года.

Великаго князя Константина Всеволодича (съ востока).

» » Михаила Юрьевича (съ сѣвера).

Святителя Саввы и Преподобнаго Симеона, Сербскихъ Чудотворцовъ (съ запада).

На второмъ столбѣ съ лѣвой восточной стороны на деревянной дскѣ изображенъ царь и великій князь Ѳеодоръ Алексіевичь.

Съ южной стороны изображеніе Великаго Князя Даніила Александровича, у котораго въ рукѣ свитокъ съ слѣдующею надписью:

«Сей Святый Великаго Архистратига Михаила храмъ первоначально созданъ при великомъ князѣ Іоаннѣ Даніиловичѣ, отъ созданія міра 6841, а отъ Рождества Христова 1333. Послѣ, ради тѣсноты, повелѣніемъ великаго князя Іоанна Васильевича всея Россіи, лѣта отъ созданія міра 7013, а отъ Рождества Христова 1505, съ вящшимъ пространствомъ новый заложенъ. Совершися оный храмъ строеніемъ и освятися при великомъ князѣ Василѣ Ива-

новичѣ всея Россіи, лѣта отъ созданія міра 7017, а отъ Рождества Христова 1509, маія въ 8 день».

Съ сѣверной стороны, изображеніе царя и великаго Князя Василія Іоанновича.

Съ западной стороны, изображеніе великаго князя Георгія Даниловича.

4. ДОСТОПАМЯТНОСТИ РИЗНИЦЫ.

Между драгоцѣнностями ея здѣсь обращаетъ на себя особенное вниманіе археолога священный памятникъ древней нашей письменности:

1. Рукописное харатейное Евангеліе начала XII вѣка, второе послѣ Остромирова; оно писано уставомъ, въ малый листъ, сыномъ пресвитера Алексою, для внука Всеволодова Мстислава Владиміровича, когда онъ княжилъ еще въ Новгородѣ, и взято въ Москву изъ Софійскаго Новгородскаго собора царемъ Іоанномъ IV. Оно украшено изображеніями Евангелистовъ съ ихъ символами, кои писаны корпусными красками. Въ послѣсловіи встрѣчается, сколько намъ извѣстно, въ первый разъ слово *Царь* и затруднявшее филологовъ рѣченіе *Хамипетъ* (*Χαμαπετεω* приклоняюсь до земли), т. е. поклоненіе: «и возивъ (Евангеліе) Царю городу и оучинихъ *хамипетъ*.» Доски сего Евангелія покрыты съ лица золотою сканью съ 12 мусивными клеймами, изображающими разныхъ Святыхъ, и серединкомъ съ ликомъ Спасителя, окруженнаго четырьмя Евангелистами, двумя Архангелами и двумя Серафимами, Греческой работы и съ греческими надписями; по мѣстамъ оно украшено драгоцѣнными каменьями и жемчугомъ.

2. Писанный уставомъ на бумагѣ въ листъ 1594 года Псалтирь, съ изображеніемъ на поляхъ содержанія псалмовъ въ миніатюрахъ, писанныхъ соковыми красками.

Первые листы рукописи внизу скрѣплены собственною рукою вкладчика, конюшаго боярина Димитрія Ивановича Годунова.

3. Евангеліе, писанное уставомъ въ листъ на Александрійской бумагѣ; Евангелисты, заставицы и наличныя прописныя слова изображены золотомъ и творенымъ серебромъ. Верхняя дска переплета обложена чеканнымъ золотомъ и украшена драгоцѣнными каменьями, а на исподней средина и наугольники обложены золотомъ съ золотыми черневыми накладками по трубамъ.

Изъ церковной утвари здѣсь замѣчательны:

1. Серебряный, чеканный крестъ, съ литымъ распятіемъ, образами Богоматери, Іоанна Богослова и прочихъ Святыхъ; длиною 2 четверти ¼ вершка, по мѣстамъ украшенъ жемчугомъ и драгоцѣнными камнями. Въ подножіи надпись слѣдующая: «Въ лѣто 7068 (1560) апрѣля въ 21 день, повелѣніемъ Благовѣрнаго Царя Ивана Васильевича всея Русіи, сдѣланъ сей крестъ въ 27 лѣто государства его в преименитый храмъ в соборъ Архистратига Божія Михаила, в Богоспасаемомъ градѣ Москвѣ». Назади подпись въ пяти мѣстахъ, какъ сказано въ старинной описи, «большими фряжскими буквами» *, какими начертаны имена св. мощей Іоанна Златоуста, Іоанна Милостиваго, Іоанна Кущника и пр., заключающихся въ этомъ крестѣ. Фряжскою подпись сія названа потому, что изображена вязью, которая, вѣроятно, тогда называлась Фряжскою; въ старинныхъ рукописяхъ встрѣчается такая же азбука.

2. На жертвенникѣ въ алтарѣ стоитъ на серебряномъ поддонѣ деревянный крестъ, вышиною вершка въ два, въ

---

* Путеводитель къ древностямъ и достопамятностямъ московскимъ Максимовича). М. 1792 г. ч. 1, стр. 129.

серебряной оправѣ съ финифтью, украшенный изумрудами и винисами. На немъ изображены искусною рѣзьбою Господскіе праздники; на рукоятіи его слѣдующая надпись: «лѣта 7177 (1669), милостію Божиею смиренный Іоакимъ Діаковичь, Серблемъ Епископъ. Славуние».

3. Золотой крестъ съ мощами, данный въ Архангельскій соборъ царемъ Ѳеодоромъ Алексѣевичемъ 1677 г., въ вѣчное поминовеніе по отцѣ его царѣ Алексіѣ Михайловичѣ. Онъ украшенъ драгоцѣнными камнями и крупнымъ жемчугомъ.

4. Золотой потиръ съ дискосомъ, звѣздою и двумя золотыми блюдцами, вѣсомъ 7 ф. 83 зол., украшенный яхонтами, изумрудами и лалами. На дискосѣ изображенъ херувимъ съ кадиломъ и копіемъ. На поддонѣ дискоса начертано: «Повелѣніемъ благовѣрныя великія государыни, царицы и великія княгини Ирины Ѳеодоровны всея Русіи, сдѣланъ сей потиръ по великомъ государѣ, царѣ и великомъ князѣ Ѳеодорѣ Ивановичѣ всея Русіи Самодержцѣ, въ церковь Архангела Михаила къ его царскому гробу, 106 (1598) года.

5. Дарохранительница, судя по работѣ, весьма древняя.

6. Того же года и отъ той же вѣнценосной вкладчицы золотое кадило съ чернью, имѣющее видъ одноглаваго храма; оно украшено драгоцѣнными каменьями, вѣсомъ 4 ф. 33½ золотника. На ней слѣдующая надпись: «Повелѣніемъ благовѣрныя великія государыни царицы и великія княгини Ирины, во иноцѣхъ Александры Ѳеодоровны, всея Руссіи, сдѣлано сіе кадило по великомъ государѣ, царѣ и великомъ князѣ Ѳеодорѣ Іоанновичѣ, всея Руссіи самодержцѣ, въ церковь Архангела Михаила, къ его царскому гробу, 106 (1598) году».

Двѣнадцать бархатныхъ покрововъ на царскія гробницы, на коихъ кресты, слова и надписи, по большой части, ни-

заны крупнымъ жемчугомъ, украшены по мѣстамъ золотыми и серебряными дробницами и дорогими каменьями. Всѣхъ богатѣе покровы на гробницы царей Михаила, Алексія, Ѳеодора и Іоанна V; первый, унизанный 24368 жемчужинами, оцѣненъ 1789 года въ 11,087 р., вторый въ 17,798 р., третій въ 23,057 р., четвертый въ 25,664 р. Покровъ царя Ѳеодора Іоанновича замѣчателенъ слѣдующею надписью: «Нагъ изыдохъ на плачь сей младенецъ сый, нагъ и отъиду паки: что труждаюсь и смущаюсь всуе, вѣдая, кое житія сего дивство? Како шествуемъ вси равнымъ образомъ отъ тмы на свѣтъ, отъ свѣта же въ тму лютую; отъ чрева материя съ плачемъ въ міръ, отъ міра печальнаго съ плачемъ горестнымъ: зачало и конецъ плачь. Кая потреба суетнымъ свѣта сего? Сонъ, сѣнь, мечта, ни красота житейская; вся суета человѣческая; елика не пребываютъ по смерти: не пребываетъ богатство, низшествуетъ слава сего житія яко сонъ, яко сѣнь и яко прахъ преходитъ. Господи! преставшагося отъ насъ раба своего благовѣрнаго великаго государя, царя и великаго князя Ѳеодора Іоанновича, всея Русіи самодержца, со всѣми святыми въ царствіи твоемъ упокой!»

Драгоцѣнные покровы сіи возлагаются на царскія гробницы при торжественнѣйшихъ случаяхъ, какъ-то: при коронаціи государей и пр.

Въ ризницѣ также хранятся четыре ризы священническія, два стихаря съ орарями, эпитрахели, воздухи и покровцы, низанные жемчугомъ. Между ими замѣчательна фелонь алтабасная съ оплечьями и крестомъ изумрудными, унизанная 50705 жемчужинами.

5. ПРЕИМУЩЕСТВА И ДОСТОПАМЯТНЫЯ СОБЫТІЯ СОБОРА.

Этотъ соборъ есть первый въ Епархіи каѳедральный московскаго митрополита. Въ концѣ XVI вѣка, упоминаются архіереи, числившіеся при этомъ соборѣ; между ими находились епископы и архіепископы, иногда даже митрополиты, для поминовенія усопшихъ великихъ князей и царей, тамъ опочивающихъ. Въ запискѣ о царскомъ дворѣ 1610—1613 годовъ, значится, что «на Москвѣ безотступно жилъ у царскихъ гробовъ у Архангела архіепископъ Еласунскій изъ Грекъ, и служилъ за всегда по родителехъ государскихъ». * Это былъ Арсеній, именовавшійся Архангельскимъ. При царѣ Алексіѣ Михайловичѣ въ числѣ чередныхъ архіереевъ сего собора находились Ѳеодосій митрополитъ Вешанскій, которому въ 1665 г., велѣно было вѣдать во всемъ Убогій домъ за Стрѣтенскими воротами въ Москвѣ; потомъ вышеупомянутый Сербскій епископъ Іоакимъ, за тѣмъ Стефанъ Суздальскій Владыка и съ 1682 года Никита, именовавшійся Архангельскимъ и Звенигородскимъ. Въ началѣ царствованія Елисаветы Петровны былъ Архангельскимъ архіереемъ прежній Воронежскій епископъ Левъ Юрловъ, въ царствованіе Анны Іоанновны лишенный сана и претерпѣвшій торговую казнь за вымышленное на него клеветою преступленіе оскорбленія Величества; потомъ Архангельскими архіереями были Грузинскіе Владыки.

Въ послѣдствіи по кончинѣ государей при гробахъ ихъ въ соборѣ въ продолженіи сорока дней, дневали и поче-

---

* Акты историческіе Археогр. Экспедиціи, т. II. Спб. 1841, въ 4. Исторія Росс. Іерархіи, ч. 1,

вали бояре, окольничьи, думные люди и дьяки изъ приказовъ, также стольники до десяти человѣкъ въ сутки. У гроба царя Іоанна Алексѣевича въ 1696 году по указу Петра I, они дневали и ночевали во всѣ шесть недѣль по росписи. *

На поминовеніе свое и родителей своихъ великіе и удѣльные князья и княгини давали въ Архангельскій соборъ вклады деньгами и вотчинами: Въ 1366 г. в. к. Іоаннъ Іоанновичь далъ кости Московскія, ** въ 1462 г. в. к. Софія село Баню, въ 1486 г. к. Михайло Верейскій село Якимовское съ деревнями, въ 1504 г. князь Иванъ Волоцкой село Зубарево.*** Царь Іоаннъ Васильевичь пожаловалъ Архангельскаго протопопа съ братіею и его преемниковъ тѣмъ, что далъ дядя его князь Юрій Ивановичь московскій по душѣ своей, въ сорокоустье и въ вѣчный поминокъ. До учрежденія штатовъ соборъ въ 1700 г., имѣлъ 830 крестьянскихъ и бобыльскихъ дворовъ, **** а въ послѣдствіи до 18,000 душъ крестьянъ. Жалованною грамотой въ 1734 г императрица Анна Іоанновна утвердила его права и преимущества, кои упрочены были императрицею Елисаветою Петровною. Царь Алексѣй Михайловичь за шубу, коею покрытъ былъ при погребеніи гробъ отца его, пожаловалъ собору 3000 рублей, да вотчину въ Кашинскомъ уѣздѣ село Ильинское съ деревнями, въ коихъ находилась 1601 душа. *****

---

* Собраніе Государств. грамотъ. 7. IV. №№ 214. 221.

** Поземельные доходы въ Москвѣ кости бывали великія, среднія и мелкія.

*** Собраніе Государ. грамотъ ч. 1.

**** Какъ видно изъ вѣдомости по скаскамъ Генеральнаго двора 1700 и 701 годовъ.

***** Царствованіе Алексѣя Михайловича. Спб. 1832. 2. ч. въ 8. и Москва, или истор. путев. по знам. стол. госуд. Росс. ч. 2. стр. 359 пр. 16. М. 1827 г. въ 8.

Въ 1719 году выдавалось (годовые оклады ружникамъ) хлѣбнаго жалованья по присланной изъ Каммеръ-Коллегіи промеморіи изъ доходовъ дворцовыхъ волостей «четырехъ соборовъ: Успенскаго, Архангельскаго, Преображенскаго, Спаса Рождественскаго сторожамъ и звонарямъ 64 человѣкамъ 114 четей ржи, овса тожъ».*

Изъ Расходной книги приказа Тайныхъ дѣлъ 1669 года видно что «Апрѣля въ 21 день по указу царя Алексія Михайловича по Благовѣрной Государынѣ, Царицѣ и Великой Княгинѣ Маріи Пльишишѣ на сорокоусты роздано Архангельскаго собора придѣла Іоанна Предтечи Священнику, дьякону, дьячку, пономарю, два рубли съ полтиною; взялъ и росписался Священникъ Даниловъ въ раздаточной книгѣ».

Въ 1679 году августа въ 14 день по указу Царя Ѳеодора Алексіевича выдана: «Соборныя церкви Архангела Михаила, что на площади Государева жалованья протопопу Ѳеодору, ключарю Андрею, попамъ: Іосифу, Василію, Василію, Самсону, Ермолаю; дьяконамъ: Василію, Елисею, Аврааму; псаломщику Саввѣ; пономарямъ Андрюшкѣ, Мишкѣ, всего 11 человѣкамъ годовыя по 2 рубли, а пономарямъ по 1 рублю сукна человѣку, всего по окладу на 24 рубли; анбурскихъ 45 аршинъ, англинскихъ 7 аршинъ; при чемъ летчины 10 аршинъ, дано изъ пріему Алешки Чулкова».**

Соборныя церкви Архангела Михаила кутейному попу годовое сукно въ 2 р. Тогожъ числа по указу великихъ государей Соборныя церкви Архангела Михаила кутейному попу Ѳеодосію 5 ар. сукна анбурскаго.

---

* Вязка 56, № дѣла 44, въ арх. мин. юст.

** см. Кн. расх. Казеннаго приказа царя Ѳеодора Алексіевича 7190 (682) года, въ арх. моск. Ор. палаты.

Собора Архангела Михаила придѣльныя церкви Іоанна Предтечи попу, дьякону годовыя по 2 р. сукно человѣку, всего на 4 р. Тогожъ числа по указу великихъ государей церкви Іоанна Предтечи попу Ѳеодосію, дьякону Андрею по 5 ар.сукна анбурскаго, итого 10 ар.

Собору Архангела Михаила придѣльныя церкви Обновленія Храма Воскресенія Христова попу годовое сукно въ 2 рубли.

Собора Архангела Михаила придѣльныя церкви Іоанна Милостиваго, попу годовое сукно въ 2 рубли.

Собора Архангела Михаила придѣльныя церкви Апостола Акилы попу годовое сукно въ 2 рубли.

Собора Архангела Михаила придѣльныя церкви Симеона Столпника попу годовое сукно въ 2 р.

Собора Архангела Михаила придѣльныя церкви Андрея Критскаго попу годовое сукно въ 2 р.

Собора Архангела Михаила придѣльныя церкви Покрова Пресвятыя Богородицы попу годовое сукно въ 2 рубли.

На пждивеніе Архангельскаго протопопа съ братіею издавна содержалось въ Бронной Богословской богадѣльнѣ 100 человѣкъ нищихъ; на нея ежегодно выдаваемы ими были кормовыя деньги по 300 р. Нищіе, сидѣвшіе у сего собора, именовались Архангельскими. *

Изъ древнихъ обрядовъ и обычаевъ, совершавшихся въ семъ храмѣ, особенно замѣчательны:

1. Хиротонисаніе съ XIV вѣка нѣкоторыхъ Іерарховъ. Здѣсь въ 1388 году Митрополитъ всея Россіи Пименъ поставилъ Іоанна, а Св. Фотій въ 1416 году Симеона Архіепископами Великому Новгороду. **

---

* Дѣла Синодальнаго Правленія 1740 г. № 1413.

** Софійскій временникъ. 1, 382.

2. Цѣлованіе креста младшими князьями по любви въ правду у отня гроба въ томъ, чтобы «быти за одинъ до живота и брата своего старѣйшаго имѣти и чтити во отцово мѣсто». *

3. Издревле, во дни поминовеній, на гробы царскіе просители клали свои челобитныя, какъ бы избирая родителей ходатаями за себя у вѣнценосныхъ дѣтей ихъ. Но Петръ 1-й уничтожилъ такой обычай.

4. Отправляясь куда либо въ походъ, великіе князья и цари прощались въ Архангельскомъ соборѣ съ родителями и предками, просили у нихъ благословенія себѣ въ напутствіе. На сырной и страстной недѣляхъ они имѣли обыкновеніе ходить въ Архангельскій соборъ прощаться, а въ день Свѣтлаго Воскресенія христосоваться съ родителями своими. **

5. Въ праздники Св. Михаила Архангела и Св. Царевича Димитрія сюда бывали царскіе выходы.

6. Издревле государи Русскіе, послѣ торжественнаго вѣнчанія на царство въ Успенскомъ соборѣ, приходили и донынѣ шествуютъ сюда для поклоненія гробамъ своихъ предковъ и для испрошенія ихъ себѣ благословенія на царствованіе свое. Здѣсь Лжедимитрій, въ 1606 году, послѣ царскаго вѣнчанія, преклонился предъ гробомъ царя Іоанна Васильевича и со слезами сказалъ:

«О родитель любезный! ты оставилъ меня въ сиротствѣ и гоненіи; но святыми твоими молитвами, я цѣлъ и державствую». ***

7. Послѣ вѣнчанія государей, въ преддверіи Архангельскаго собора осыпали ихъ золотомъ и серебромъ.

---

* Собраніе Госуд. грамотъ, ч. 1, 35.

** Древняя Рос. Вивліоѳика, изд. 2, ч. X. и Выходныя книги XVII вѣка.

*** *Карамз.* И. Г. Р. т. XI.

Лѣтописи приводятъ нѣкоторыя чудесныя событія, какими ознаменованъ этотъ храмъ, такъ напр. о свѣчѣ, возгорѣвшейся небеснымъ огнемъ у гроба великаго князя Димитрія Донскаго, * о шумѣ и вопляхъ, слышанныхъ тамъ предъ нашествіемъ Поляко-Литовцевъ въ 1610 г. «бысть шумъ и гласи и плачь передъ самымъ разореніемъ царства московскаго». **

Къ достопамятностямъ Архангельскаго собора отнести можно еще и то, что въ 1681 году перенесены были въ него мощи Черниговскихъ Чудотворцовъ, когда вновь отстроивалась церковь во имя сихъ Святыхъ у верхнихъ Тайницкихъ воротъ на площади, близь приказовъ. Когда въ 1683 году сія церковь была окончана и освящена: тогда и сіи мощи ей возвращены. Во время случившагося въ кремлѣ пожара, 1682 года ноября 26 дня, изъ Успенскаго собора, поврежденнаго огнемъ, вынесены были въ Архангельскій всѣ образа и св. мощи. Вскорѣ послѣ того, патріархъ и государи съ крестнымъ ходомъ перенесли туда гробъ Господень и мощи Чудотворцевъ Московскихъ, которые до тѣхъ поръ тамъ стояли, пока не возобновленъ былъ Успенскій соборъ. ***

Наконецъ къ достопримѣчательнымъ событіямъ сего храма присовокупить надобно и четырехдневное пребываніе въ немъ тѣла императора Александра I, везеннаго изъ Таганрога въ С. Петербургъ. Объ этомъ свидѣтельствуетъ на мѣдной доскѣ, утвержденной на лѣвомъ столбѣ, слѣдующая надпись:

«Благочестивѣйшій Государь Императоръ Благословенный, Спаситель Россіи въ нашествіе двадесяти языкъ, умиротворитель Европы преставися въ Таганрогѣ въ лѣто Гос-

---

* Степенная книга, 1, 507.

** Псковская лѣтопись изд. М. Погодинымъ М. 1837 въ 4.

*** Древняя Россійская Вивліоѳика, ч. X.

подне 1825, житія его въ 48, царствованіе 25, ноября въ 19 день, тѣло его на пути пренесенія въ С. Петербургъ, почивало среди сего храма, лѣта 1826, февраля въ 3, 4, 5 и 6 дни при непрерывныхъ молитвахъ служителей Алтаря и вѣрнаго народа.»

Въ память въ Бозѣ почившаго государя, здѣсь митрополитъ Филаретъ почтилъ надгробнымъ словомъ.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА СССР им. В. И. Ленина

Цѣна 50 коп.